

Отдел по культуре и делам молодежи  
Администрации города Апатиты  
Муниципальное автономное учреждение  
«Апатитский городской Дворец культуры имени Егорова В.К.»  
(наименование организации)

Номер документа	Дата составления
84	01.09.2021

**П Р И К А З №**

**О внесении изменений в приложение №2  
Положения об оплате труда работников МАУ АГДК**

В соответствии с постановлениями Администрации города Апатиты от 31.08.2021 № 678 «О повышении заработной платы работникам муниципальных учреждений в 2021 году», от 09.09.2021 № 713 «О внесении изменений в приложения № 1, № 2 к Примерному положению об оплате труда работников муниципальных учреждений города Апатиты, осуществляющих профессиональную деятельность по общеотраслевым должностям служащих и по общеотраслевым профессиям рабочих, утвержденных постановлением Администрации города Апатиты от 08.02.2012 № 144», от 06.10.2020 № 717 «О внесении изменений в приложение № 2 к Примерному положению об оплате труда работников муниципальных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Отделу по культуре и делам молодежи Администрации города Апатиты»,

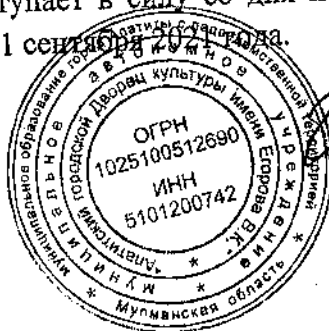
**приказываю:**

1. Внести изменения в Положение об оплате труда работников МАУ АГДК утвержденное приказом от 02.05.2017 № 48 (с изменениями, внесенными приказами от 25.01.2018 № 19, от 23.04.2018 № 50, от 12.07.2019 №66, от 29.10.2019 №78, от 01.10.2020 №91, от 13.11.2020 №110) (далее – Положение):

1.1. Приложение № 2 Положения об оплате труда работников МАУ АГДК изложить в новой редакции (прилагается)

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня подписания и распространяется на правоотношения, возникшие с 01 сентября 2021 года.

Директор



О.Х. Бигоцкая

**Размеры окладов в муниципальном автономном учреждении «Апатитский  
городской Дворец культуры имени Егорова В.К.»**

Рекомендуемые размеры минимальных окладов по должностям  
работников культуры, искусства и кинематографии

Квалификационные уровни	Должности, отнесенные к квалификационным уровням	Минимальный размер оклада (руб.)
Профессиональная квалификационная группа «Должности технических исполнителей и артистов вспомогательного состава»		
1-й квалификационный уровень	<b>Контролер билетов:</b> среднее (полное) общее образование без предъявления требований к стажу работы	9 330
Профессиональная квалификационная группа «Профессии рабочих культуры, искусства и кинематографии первого уровня»		
-	<b>Машинист сцены:</b> среднее (полное) общее образование без предъявления требований к стажу работы	9 330
-	<b>Костюмер:</b> среднее (полное) общее образование без предъявления требований к стажу работы	9 330
-	<b>Осветитель сцены:</b> среднее (полное) общее образование без предъявления требований к стажу работы	9 330
Профессиональная квалификационная группа «Должности работников культуры среднего звена»		
1-й квалификационный уровень	<b>Ассистент балетмейстера:</b> среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.	10 350
-	<b>Аккомпаниатор:</b> среднее профессиональное образование (музыкальное) без предъявления требований к стажу работы	10 350
-	<b>Культурорганизатор:</b> <i>Культурорганизатор I категории</i> – высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое) и стаж работы не менее 1 года или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое) и стаж работы в должности культурорганизатора 2 кат. не менее 3 лет; <i>Культурорганизатор II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое) и стаж работы в должности культурорганизатора не менее 2 лет; <i>Культурорганизатор</i> - среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое) без предъявления требований к стажу работы.	11 902
-	<b>Руководитель кружка (любительского объединения):</b> <i>руководитель кружка I категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) и стаж работы в должности руководителя кружка II категории не менее 3 лет; <i>руководитель кружка II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства,	11 386
-		10 350
-		11 902
-		11 386

	педагогическое, техническое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) и стаж работы в должности руководителя кружка не менее 2 лет; <i>руководитель кружка</i> - среднее профессиональное (культуры и искусства, педагогическое) образование без предъявления требований к стажу работы.	10 350
Профессиональная квалификационная группа «Должности работников культуры ведущего звена»		
1-й квалификационный уровень	<b>Методист:</b> <i>ведущий методист</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, библиотечное, педагогическое) и стаж работы в должности методиста I категории не менее 3 лет;	11 914
	<i>методист I категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, библиотечное, педагогическое) и стаж работы в должности методиста II категории не менее 2 лет;	11 417
	<i>методист II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, библиотечное, педагогическое) и стаж работы в должности методиста не менее 1 года;	10 921
	<i>методист</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, библиотечное, педагогическое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, библиотечное, педагогическое) и стаж работы в культурно-просветительных организациях не менее 3 лет.	9 928
	<b>Художник-постановщик:</b> <i>художник-постановщик высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы в должности художника-постановщика I категории не менее 5 лет;	11 914
	<i>художник-постановщик I категории</i> - высшее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы в должности художника-постановщика II категории не менее 3 лет;	11 417
	<i>художник-постановщик II категории</i> - высшее профессиональное (театрально-декорационное, художественное) образование и стаж работы в должности художника-постановщика не менее 1 года;	10 921
	<i>художник-постановщик</i> - высшее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы не менее 3 лет.	9 928
	<b>Художник по свету:</b> <i>Художник по свету высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы не менее 5 лет в должности художника по свету первой категории.	11 914
	<i>Художник по свету первой категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы не менее 3 лет в должности художника по свету второй категории.	11 417
	<i>Художник по свету второй категории</i> - среднее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) без предъявления требований к стажу работы.	10 921

	<b>Звукооператор:</b> высшее профессиональное образование (техническое, культуры и искусства) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (техническое, культуры и искусства) и стаж работы по профилю не менее 3-х лет.	11 680
<b>Художественный руководитель:</b>	высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы не менее 3 лет или среднее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы не менее 5 лет.	15 928
<b>Заведующий отделом (сектором):</b>	высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы не менее 3 лет или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы не менее 5 лет.	15 928
<b>Заведующий художественно-оформительской мастерской:</b>	высшее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы не менее 3 лет или среднее профессиональное образование (театрально-декорационное, художественное) и стаж работы не менее 5 лет.	15 928
<b>Звукорежиссер:</b> <i>звукорежиссер высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы в организациях культуры и искусства не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы в должности звукорежиссера I категории не менее 5 лет;		14 770
<i>звукорежиссер I категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы в организациях культуры и искусства не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы в должности звукорежиссера II категории не менее 3 лет;		14 154
<i>режиссер II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы в должности звукорежиссера не менее 1 года;		13 539
<i>звукорежиссер</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое) и стаж работы по профилю специальности не менее 3 лет.		12 308
<b>Режиссер массовых представлений:</b> <i>режиссер массовых представлений высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности, связанной с исполнительским искусством, не менее 7 лет или в должности режиссера массовых представлений I категории не менее 3 лет;		14 770
<i>режиссер массовых представлений I категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности, связанной с исполнительским искусством, не менее 5 лет или в должности режиссера массовых представлений II категории не менее 2 лет;		14 154
<i>режиссер массовых представлений II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности режиссера массовых представлений не менее 1 года;		13 539
<i>режиссер массовых представлений</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы по направлению профессиональной деятельности не менее 3 лет.		12 308
<b>Режиссер:</b> <i>режиссер высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности режиссера I категории не менее 5 лет;		14 770
<i>режиссер I категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности режиссера II категории не менее 3 лет;		14 154
<i>режиссер II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) без предъявления требований к стажу работы или среднее		13 539

<p>профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности режиссера не менее 1 года.</p> <p><i>Режиссер</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства) образование и стаж работы не менее 3 лет.</p>	12 308
<p><b>Балетмейстер:</b></p> <p><i>балетмейстер высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в должности балетмейстера хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца I категории не менее 5 лет;</p> <p><i>балетмейстер I категории</i> - высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в должности балетмейстера хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца II категории не менее 3 лет;</p> <p><i>балетмейстер II категории</i> - высшее профессиональное образование (хореографическое) без предъявления требований к стажу или среднее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в должности балетмейстера хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца не менее 1 года;</p> <p><i>балетмейстер</i> - высшее профессиональное образование (хореографическое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (хореографическое) образование и стаж работы не менее 2 лет.</p>	14 770 14 154 13 539 12 308
<p><b>Хормейстер:</b></p> <p><i>хормейстер высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в должности хормейстера любительского вокального или хорового коллектива (студии) I категории не менее 5 лет;</p> <p><i>хормейстер I категории</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в должности хормейстера любительского вокального или хорового коллектива (студии) II категории не менее 3 лет;</p> <p><i>хормейстер II категории</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в должности хормейстера любительского вокального или хорового коллектива (студии) не менее 1 года;</p> <p><i>хормейстер</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы не менее 3 лет.</p>	14 770 14 154 13 539 12 308
<p><b>Дирижер:</b></p> <p><i>дирижер высшей категории</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (музыкальное) и стаж работы в должности дирижера любительского оркестра I категории не менее 5 лет;</p> <p><i>дирижер I категории</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (музыкальное) и стаж работы в должности дирижера любительского оркестра II категории не менее 3 лет;</p> <p><i>дирижер II категории</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное) и стаж работы в должности дирижера любительского оркестра не менее 1 года;</p> <p><i>дирижер</i> - высшее профессиональное образование (музыкальное) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (музыкальное) и стаж работы не менее 3 лет.</p>	14 770 14 154 13 539 12 308
<p><b>Руководитель студии (декоративно-прикладного искусства):</b></p> <p><i>руководитель студии I категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) и стаж работы в должности руководителя студии II категории не менее 3 лет;</p> <p><i>руководитель студии II категории</i> - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) и стаж работы в должности руководителя студии не</p>	14 154 13 539

менее 2 лет;  
руководитель студии - среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) без предъявления требований к стажу работы.

12 308

**Перечень профессиональных квалификационных групп и квалификационных уровней работников, осуществляющих профессиональную деятельность по общепрофессиональным должностям служащих с минимальными размерами должностных окладов**

Квалификационный уровень	Должности, отнесенные к квалификационным уровням	Минимальный размер оклада (руб.)
<b>Профессиональная квалификационная группа «Общепрофессиональные должности»</b>		
1-й квалификационный уровень	кассир билетный	9 330
<b>Профессиональная квалификационная группа «Общепрофессиональные должности служащих второго уровня»</b>		
1-й квалификационный уровень	Инспектор по кадрам, инспектор по контролю за исполнением поручений	3 914

Отдел по культуре и делам молодежи  
Администрации города Апатиты  
Муниципальное автономное учреждение  
«Апатитский городской Дворец культуры имени Егорова В.К.»

(наименование организации)

Номер документа	Дата составления
47	20.04.2022

**П Р И К А З №**

**О внесении изменений Положение  
об оплате труда работников МАУ АГДК**

В соответствии с постановлением Администрации города Апатиты от 19.04.2022 № 665 «О внесении изменения в Примерное приложение об оплате труда работников муниципальных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Отделу по культуре и делам молодежи Администрации города Апатиты, утвержденному постановлением Администрации города Апатиты от 28.04.2017 № 596» **приказываю:**

1. Внести изменения в Положение об оплате труда работников МАУ АГДК утвержденное приказом от 02.05.2017 № 48 (с изменениями, внесенными приказами от 25.01.2018 № 19, от 23.04.2018 № 50, от 12.07.2019 №66, от 29.10.2019 №78, от 01.10.2020 №91, от 13.11.2020 №110, от 31.12.2020 №127, от 27.09.2021 №86) (далее – Положение):

1.1. Пункт 3.5.4. изложить в следующей редакции: «Доплата устанавливается к заработной плате работника, рассчитанной без учета выплат, связанных со сверхурочной работой, работой в ночное время, в выходные и нерабочие праздничные дни, а также доплат за выполнение обязанностей временно отсутствующего работника, совмещение профессий, расширение зоны обслуживания или увеличение объема выполняемых работ, и выплачивается в сроки, установленные для выплаты заработной платы.»

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня подписания и распространяется на правоотношения, возникшие с 01 января 2022 года.

И.о.директора



И.С. Ерёмкина